

Conseil d'Administration et Assemblée Générale 2012

- Vérification du Quorum
- Présentation et discussion du rapport moral 2012
- Vote du rapport moral 2012
- Présentation du rapport financier 2012
- Vote du rapport financier 2012- quitus de gestion
- Election du bureau
- Perspectives 2013 et Budget prévisionnel associé
- Questions diverses

23 avril 2013

Salle 101-Laboratoire de l'Accélérateur Linéaire



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Vérification du quorum



Visite de la Mme This Saint-Jean,
VP Enseignement supérieur et
recherche de la Région Ile de
France à ACO le 29 mars dernier



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Sciences ACO en 2012

Une année de transition pour les visites

- 900 personnes reçues
- Renforcement de la communication reportée en raison des contraintes qui alourdissent la démarche : déclaration UDIL- gardiens, état des toilettes ...
- Vétusté qui dessert notre travail pédagogique
- **Questionnaires de satisfaction néanmoins très encourageants et gratifiants.**

Des dispositifs originaux

- La ronde des électrons toujours en amélioration
- Une chambre à brouillard et de nouveaux matériels autour de la détection
- La ligne de lumière et l'ensemble explicatif associé
- Un jeu interactif : le collisionneur
- De nouveaux ateliers pédagogiques : spectroscopie optique, électronique, sons et lumières ...

Des événements de premier plan

- Chasse au trésor pour la fête de la science (LAL, CSNSM, IPN, ELISE, Sciences ACO, Fac)
- Journées du patrimoine
- Festival arts et science
- La nuit des deux infinis à Massy
- [ET ... nos amis du « visiteur du futur »](#)

Des projets pédagogiques et culturels

- Le club science de Bures sur Yvette (32 mercredis dans l'année)
- L'amorce d'un kit pédagogique « histoire des sciences et des techniques »
- Le volet « science et société » de la vallée des accélérateurs
- Le travail sur la mise en valeur du patrimoine et la création d'une nouvelle salle du musée
- La MISS



Sciences ACO toujours visionnaire ☺

Le Monde
21 avril 2013

article suivant ►
Du Web au DVD, l'ascension d'une série...

Le bel avenir du " Visiteur du futur "



FLORENT DORIN

La websérie créée par François Descraques est devenue un vrai phénomène, récompensée dans de nombreux festivals et adorée par des milliers de fans



Vingt heures, lundi 18 mars, devant le Max Linder Panorama, 24, boulevard Poissonnières, Paris 9e. Une file ininterrompue s'allonge sur plusieurs centaines de mètres. Un concert privé ? Un défilé de mode ? Non, la projection très attendue de la troisième saison du " Visiteur du futur ", une websérie mêlant comédie et science-fiction, créée en avril 2009 par François Descraques, et diffusée à raison d'un épisode toutes les deux semaines sur la plate-forme vidéo Dailymotion.

Depuis les premiers épisodes bricolés " entre potes ", le succès de cette fiction ne cesse de grandir. Au point d'avoir rassemblé, le 18 mars dernier à Paris, mais aussi un peu partout en France, dans une messe collective, quelques milliers d'heureux internautes prêts à payer pour communier devant des épisodes déjà visionnés, gratuitement et depuis longtemps, sur la Toile. L'occasion pour Descraques et toute l'équipe, présente dans la salle, d'évoquer souvenirs et anecdotes passées à propos de ce " Visiteur " si populaire.

REPÉRÉ PAR DAILYMOTION

Réalisateur et scénariste pour la télé et le Web, Descraques débute de façon plutôt classique dans la publicité, " bien payé mais pas très satisfaisant d'un point de vue créatif ", précise-t-il. Puis viennent les galères pour " l'auteur de séries plutôt sympa mais qui ne se sont jamais réalisées ". François Descraques prend alors son destin en main : " Je me suis dit qu'il fallait que je le fasse par moi-même. Et le seul endroit où on peut créer des séries sans avoir à demander l'autorisation de personne, c'est sur le Net. "

Diffusé à partir d'avril 2009 sur son blog, FrenchNerd.com, " Le Visiteur du futur " se fait repérer dès les premiers épisodes par Dailymotion. Quelques premières mentions et prix (Montreux, BeGreen, Pom

d'Or, etc.) lui ouvrent les portes de la chaîne Nolife, qui décide de la diffuser. Le studio transmédia Ankama (le jeu vidéo Dofus, la série " Wakfu " sur France 3) repère à son tour cet étrange " Visiteur " et décide alors de coproduire la série avec le département Nouvelles écritures de France Télévisions.

La grande aventure peut commencer. Mais pas n'importe comment, car François Descraques est perfectionniste. " J'ai suivi l'exemple d'autres séries Web américaines comme " The Guild ", mais aussi des séries télé françaises indépendantes de la chaîne Nolife comme " Flander's Company " ou " Nerdz ". Toutes ces séries, au budget quasi inexistant, se sont fait connaître par le bouche-à-oreille et la viralité des fans. Mais quand on l'interroge sur l'évidente filiation scénaristique de sa série avec Terminator et Blade Runner, il acquiesce bien volontiers : " Ce sont mes classiques, ils m'ont forcément beaucoup inspiré. "

En moins de quatre ans et trois saisons, Descraques a gagné son pari et surtout ses galons dans le petit monde des webséries et des webprogrammes courts. " Le Visiteur du futur " reçoit de nombreux prix : deux au Web Festival de La Rochelle et pas moins de quatre lors du dernier Los Angeles WebFest, fin mars.

EFFET " BOULE DE NET "

Devenu " bankable " auprès des producteurs, François Descraques côtoie désormais dans les festivals les Norman, Kemar et autres Cyprien, cette génération Youtube que la télévision et la scène s'arrachent. Forte des 80 000 fans de sa page Facebook et de ses dix millions de visionnages cumulés, la websérie se hisse en tête du genre. Désormais, le phénomène porte un nom dans la profession : " L'effet Descraques ", qui décrit cet étrange effet " boule de Net " né de la rencontre entre un cerveau effervescent, une envie folle de faire à tout prix et un réseau de diffusion sans contrainte.

" Il faut prendre du plaisir à faire des vidéos juste pour le plaisir de les faire. D'abord parce que au début on n'obtient jamais autant de retour qu'espéré ; ensuite, parce que c'est le plaisir que tu prends à produire la vidéo qui va se voir à l'image et qui va attirer l'attention du spectateur au final ", précise François Descraques.

Olivier Dumons

Levisiteurdufutur.com.

Le dernier épisode de la saison 3 sera diffusé dimanche 21 avril à 18 heures sur les plates-formes vidéo.



Musée
de la lumière
et de la matière

www.sciencesaco.fr

Quelques détails sur nos actions

Un mois à Bures | En images 57

Un accélérateur Van de Graaff créé par les jeunes lors de l'atelier scientifique de Bures-sur-Yvette



Le bureussois nous met à l'honneur –
Merci à l'équipe municipale



Pascal Brizard, notre gagnant 2012
de la chasse au trésor



Photo ligne de lumière



La MISS : inauguration au plus tard
septembre 2014



Festival arts et sciences
<http://www.crea.u-psud.fr/ed-2012/accueil.html>



Salle verte mise à nu
Merci à L'université PSUD et à la Fac
d'Orsay



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Quelques détails sur nos actions

Dispositif sciences et société - porteur de projet : **Sciences ACO**

Les expertises

Accélérateurs,
Infiniment petit,
Infiniment grand,
Sondes,
Cycle de l'atome,
Mesures de
précisions,
Lasers,
Cryogénie et « zero
absolu »,
Supraconductivité ,
Traitement de
données,
Grilles de calculs
...

Les principaux partenaires : laboratoires de P2IO, laboratoires de SHS, certaines associations de sciences et de culture populaire, élus, centres culturels

Les dispositifs

**Quelles connaissances
retrouve-t-on dans
notre vie quotidienne ?**

Un Espace témoin (800m²) :
- Objets signifiants
- Instruments et manip
historiques
- Accueil et animation
d'Expositions didactiques
déjà existantes
- Accueil de groupes
- Organisation d'événements
(festival arts et science, ...)
bénéficiant d'une large
surface médiatique.

**De la cité au labo,
du labo à la cité**

Des parcours découverte :
- nouvelles salles « grand public »
(ERP) des labos
- Ouverture d'espace de créativité
(MISS, DIAGONALE, ateliers ...)
- Scénographie dans la vallée et
jusqu'au plateau pour guider les
riverains : parcours culturel
- Propositions de stages pour les
collégiens et lycéens

**l'appropriation et le
questionnement de
l'information**

Une salle d'actualité :
- Travail de réflexion et
d'élaboration collective autour
de la notion d'information,
(labos sciences
expérimentales, SHS, groupe
de citoyens ...)
- Décryptage, alerte et
enrichissement des
informations scientifiques et
techniques « stars » (ex :
vitesse du neutrino)

Parmi les préoccupations citoyennes

L'énergie,

La santé,

Les origines,

l'histoire des
civilisations,

la sécurité
alimentaire...

Les produits de
haute technologie,

Les nanotech

Les jalons événementiels : Des projets scientifiques (Jalons de Thomx par ex) aux traditionnelles fête de la science, année mondiale, journées du patrimoine et événements culturels nationaux majeurs (salon de l'agriculture, jeux olympiques ...) pour identifier l'apport quotidien des sciences et techniques et les perspectives en terme de métiers

Les types d'outils : nouvelles pratiques numériques (serious game, blogs, réseaux), nouvelles pratiques interactives (fablab, coproduction d'ateliers de manip), nouvelles pratiques éditoriales (édition numérique, musée interactif ...)



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Merci à tous les collègues de

<http://www.sciencesaco.fr/?L-equipe-de-Sciences-ACO>

Sciences ACO

LAL

Université Paris XI

SOLEIL

et merci à nos partenaires et à vous tous



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Vote du rapport moral



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Bilan financier 2012

Association Sciences A C

Edition du 28/12/2012 à 12:00

Balance Globale provisoire

Comptes 1 à 9ZZZZZZZZZ Devise : Période du 01/01/2012 au 31/12/2012

N° Compte	Intitulé	Total Période		Solde Période	
		Débit	Crédit	Débit	Crédit
110	Report à nouveau (solde créditeur)		24 907,96		24 907,96
	sous-classe 11		24 907,96		24 907,96
120	Résultat de l'exercice (bénéfice)	16 890,96	16 890,96		
	sous-classe 12	16 890,96	16 890,96		
	Sous-total classe 1	16 890,96	41 798,92		24 907,96
401AFPD	Asso Française Petits Débrouillards	1 000,00	1 000,00		
401ATHENA	Athéna Sécurité	1 163,89	1 003,49	160,40	
401CAMPOT	CAMPOTELEC	63,25	63,25		
401CONRAD	CONRAD	206,09	206,09		
401GERAD	Gérard frais comptable		180,00		180,00
401GO	GO TRONIC	75,35	75,35		
401GREGOIR	GREGOIRE Vincent	1 112,28	1 112,28		
401HELIAN	Hélianthème	913,63	913,63		
401HTEC	H-TEC	265,37	265,37		
401ITF	ITF imprimeurs	975,94	975,94		
401JEULIN	JEULIN	1 159,80	1 159,80		
401KALI	Kali Communication	93,29	93,29		
401LEROY	Leroy Merlin	43,00	43,00		
401LOEIL	L'Oeil Ouvert	162,00	162,00		
401LOLC	LOLC PRO	4 215,72	4 215,72		
401MAIF	MAIF Assurance	332,20	332,20		
401MESSER	Messer France	340,93	340,93		
401NEON	Néon Flexible	16,00	16,00		
401PAPIER	Le Papier d'Arménie	38,65	38,65		
401PHYS	Physical Instruments	179,40	179,40		
401PICARD	PICARD	83,50	83,50		
401PRECIVE	Prévider	315,74	315,74		
401SCIENCE	Sciencéthic	952,74	952,74		
401SELECT	Seletronic	21,80	21,80		
401SUPER	SUPERMAGNETE	140,08	140,08		
401TASSET	Maison TASSET	34,01	34,01		
	sous-classe 40	13 904,66	13 924,26		19,60
440	Subvention à recevoir	20 280,00	8 450,94	11 829,06	
445661	TVA sur autres biens et services 19,6% débits	2 752,14		2 752,14	
	sous-classe 44	23 032,14	8 450,94	14 581,20	
467	Ndf MP Gacoin	93,29		93,29	
4675	LAL - compte interne 7920	3 577,47	2 696,32	881,15	
4676	LAL - compte interne 8110	2 500,00		2 500,00	
	sous-classe 46	6 170,76	2 696,32	3 474,44	
	Sous-total classe 4	43 107,56	25 071,52	18 036,04	
5121	Société Générale	22 819,02	15 705,41	7 113,61	
5122	Banque Populaire	500,00	4,50	495,50	
	sous-classe 51	23 319,02	15 709,91	7 609,11	
580	Virements internes	500,00	500,00		
	sous-classe 58	500,00	500,00		
	Sous-total classe 5	23 819,02	16 209,91	7 609,11	
601	Frais d'animation	7 086,98		7 086,98	
606	Achats/locations pts équipés et matériels	1 838,34		1 838,34	
6061	autre événement : lancement "arts et sciences"	1 169,60		1 169,60	
607	frais administratifs	221,47		221,47	
6071	Cotisation association	50,00		50,00	
	sous-classe 60	10 366,39		10 366,39	
623	Publicité, publications, relations publiques	100,00		100,00	
625	Mission universum	120,00		120,00	
6257	Frais de réunion - AG	145,37		145,37	
	Total de la Balance	94 549,30	83 080,35	36 556,91	25 087,96

Page N° 1

Association Sciences A C

Edition du 28/12/2012 à 12:00

Balance Globale provisoire

Comptes 1 à 9ZZZZZZZZZ Devise : Période du 01/01/2012 au 31/12/2012

N° Compte	Intitulé	Total Période		Solde Période	
		Débit	Crédit	Débit	Crédit
627	Services bancaires et assimilés	4,50		4,50	
	sous-classe 62	369,87		369,87	
6413	Primes et gratifications	400,00		400,00	
6414	Conception des outils de communication	1 746,00		1 746,00	
644	Impression - Reprographie	78,00		78,00	
	sous-classe 64	2 224,00		2 224,00	
658	Autres charges de gestion courante	0,02		0,02	
	sous-classe 65	0,02		0,02	
	Sous-total classe 6	12 960,28		12 960,28	
708	Cotisations		1 220,00		1 220,00
	sous-classe 70		1 220,00		1 220,00
7132	Subvention P2IO - ligne 8110	2 500,00		2 500,00	
7133	Subvention LAL - compte interne 7920	3 577,47		3 577,47	
	sous-classe 71	6 077,47		6 077,47	
721	Subvention Société Synchrotron		5 000,00		5 000,00
	sous-classe 72		5 000,00		5 000,00
7404	Subvention CG91 fonctt (rayon)		600,00		600,00
7405	Subvention CG91 Investt (rayon)		800,00		800,00
	sous-classe 74		1 400,00		1 400,00
	Sous-total classe 7		13 697,47		13 697,47
861	Mise à disposition gratuite		11 000,00		11 000,00
	sous-classe 86		11 000,00		11 000,00
871	Prestations en nature Société	6 000,00		6 000,00	
872	Prestations nature Université Paris XI	5 000,00		5 000,00	
	sous-classe 87	11 000,00		11 000,00	
	Sous-total classe 8	11 000,00	11 000,00		
	Total des comptes de Bilan	94 817,54	94 080,35	737,19	
	Total des comptes de Résultat	12 960,28	13 697,47		737,19



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Résultat2012

[illegible]

Vote et quitus de gestion



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Élection du bureau

Bureau actuel

Présidente	Marie-Pauline Gacoin
Vice-Président	Georges Szklarz
Secrétaire	Pierre Dhez
Secrétaire adjoint	Yves Ducros
Trésorière	Martine Besson
Trésorier adjoint	André Damany
Président d'honneur	Serge Jullian



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Perspectives 2013

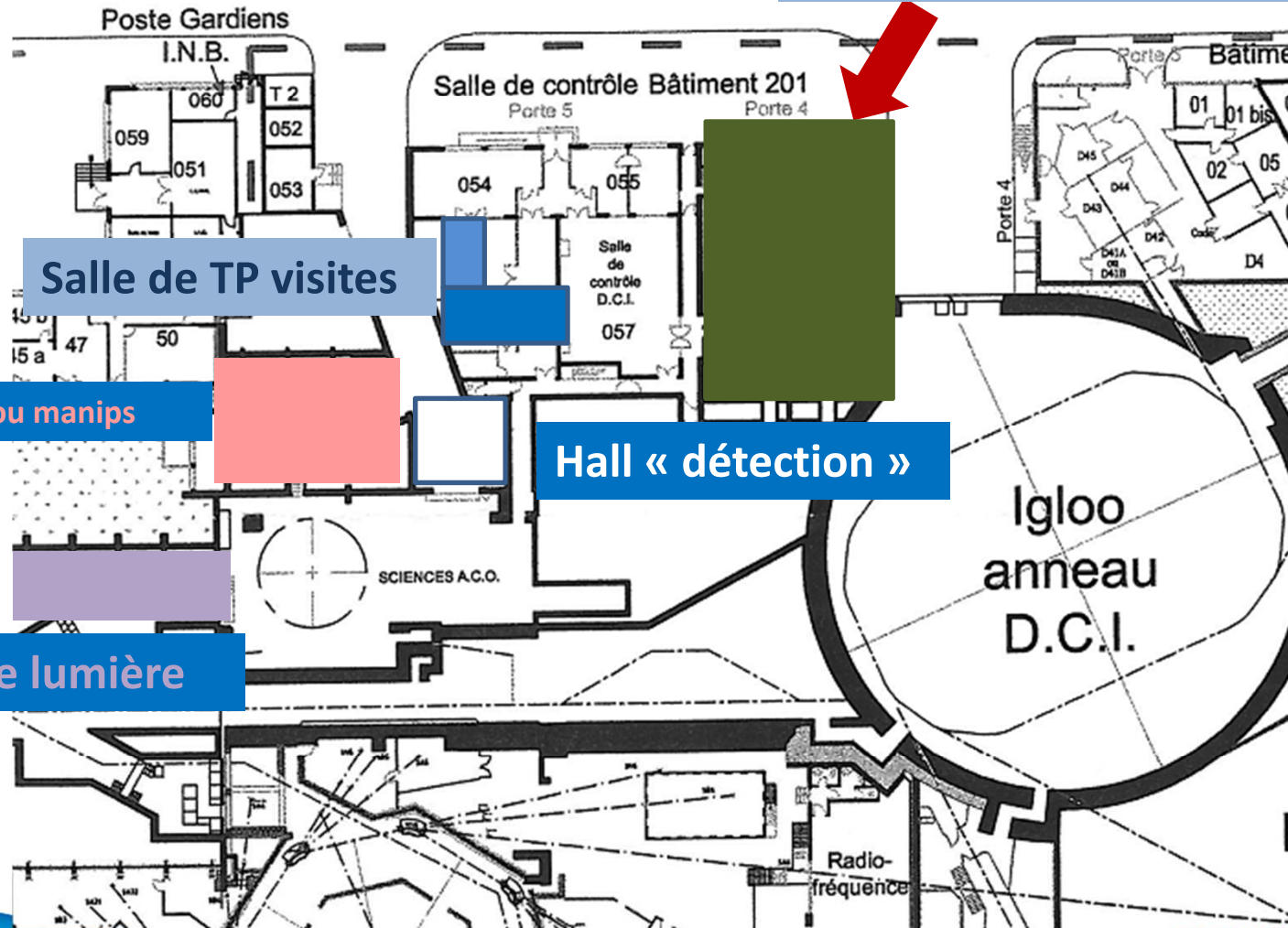
R-E-N-O-V-A-T-I-O-N !

- Salle « verte » en priorité (déménagement financé + événement LAL-Orsay-Frascati)
- Autres espaces dans la perspective de davantage de visites



Perspectives 2013

Salle de contrôle LINAC + exposition



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Perspectives 2013

La Diagonale Paris-Saclay

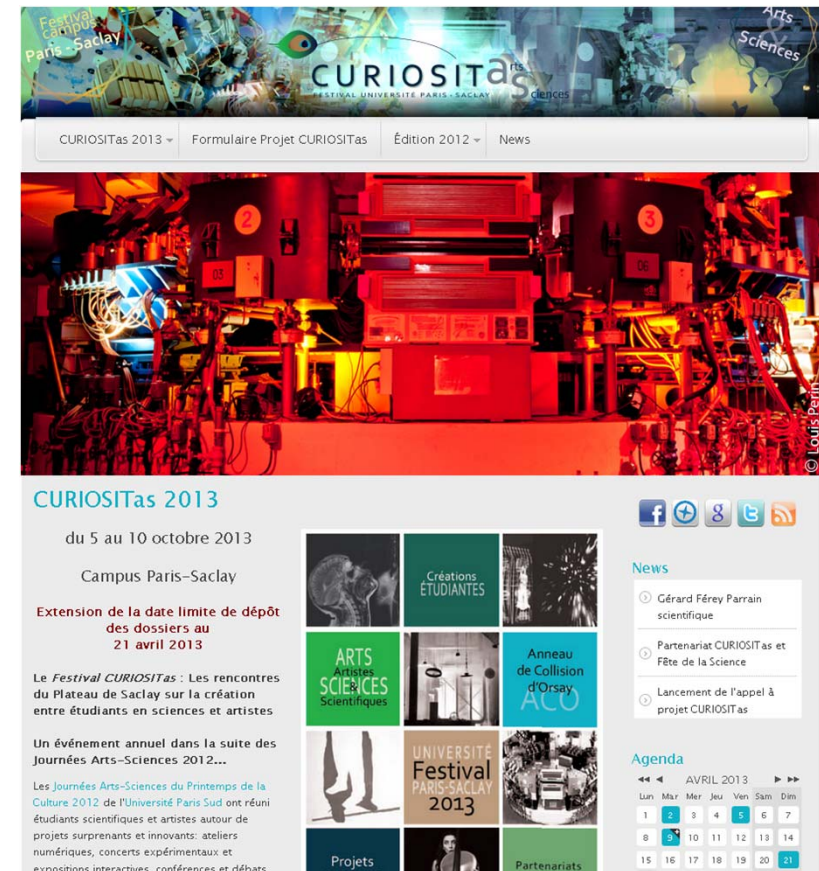
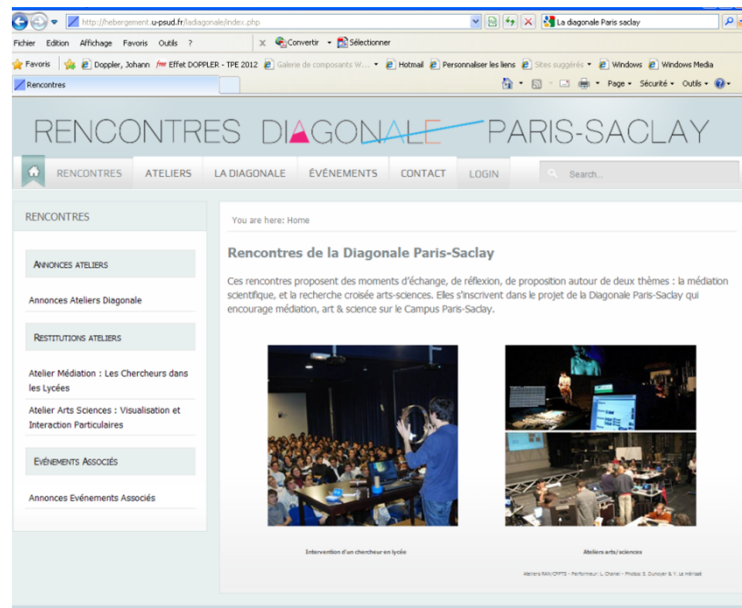
- Accueil de manifestations
- Programme et méthodes pédagogiques de la MISS
- Moteur sur la dynamique Patrimoine (Journées publiques du Patrimoine 2013 + atelier professionnel)



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr



La MISS – un espace inédit d'apprentissage
et d'échanges  **île de France**



<http://www.crea.u-psud.fr/>



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Perspectives 2013

Nouveaux ateliers envisagés

- « J'en connais un rayon » (soutien du CG91)
- La détection (en collaboration avec SOLEIL et LAL)
- « La science sous tension » : électricité et électronique (cf club sciences de Bures)
- « Les mini-experts» : la science du quotidien (cf club de science de Bures)



Perspectives 2013

Outils de communication

- La salle d'actualité du www.sciencesaco.fr
- « kit histoire des sciences et techniques »
- Révision des outils muséographiques (posters+ films)



Budget prévisionnel 2013

DEPENSES		RECETTES	
Frais fixes		SUBVENTIONS	
Frais de convivialité	1	SOLEIL 2013	4
Frais de déplacement	0,5	LAL 2013	3
Ménage	1	Rattrapage LAL 2012	3
		AP rénovation	35
		Cotisations (25€)	0,5
Sous-total Frais fixes	2,5	Sous-total Frais fixes	45,5
PROJET		Fonds propres	6,5
Rénovation salle verte	35	Recherche autres financements	6,5
Atelier « j'en connais un rayon »	5		
Espace « détection » (rénovation - mise en lumière)	5		
Atelier « sciences sous tension »	3		
Atelier « les mini-experts » (rénovation – équipement)	3		
Sous-total Frais fixes	51	Sous-total fonds propres	13
COMMUNICATION		VALORISATION	
Journée du patrimoine	3	Doctorant conseil Paris XI	5
Visites	2		
Sous-total Frais fixes	5	Sous-total Valorisation	-
TOTAL	58,5	TOTAL	58,5



Merci de votre attention

www.sciencesaco.fr

twitter : @sciencsaco



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Place aux questions et aux échanges



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr

Pour mémoire

Postes de travaux	Montant en k€	Financements acquis	A financer
Préservation et remontage de la salle	20	Pris en charge par Sciences ACO	
Déménagement de la salle	10	UDIL	
Mise au nu de la nouvelle salle	10	Faculté des sciences d'Orsay	
Réfection du sol	10		10
Réfection des murs	10		10
Réfection électricité	9		9
Equipement de sécurité	9		9
Total	78		38k€

Financements sécurité et rénovation Salle Verte



Musée
de la lumière
et de la matière
www.sciencesaco.fr