

Compte rendu de la réunion 18 janvier 2022

➤ Sélection des orateurs oratrices pour 7 sessions plénières

26 Propositions: 14 femmes, 12 hommes

Objectifs : 3 femmes + 3 hommes + 1 ?

Equilibre des thématiques, géographique s

Personnalités choisies pour les 7 plénières

- Thomas Ebbesen, Strasbourg
- Valentina Emiliani, Paris
- Mathieu Le Tacon, Karlsruhe Allemagne
- Alexia Auffèves, Grenoble
- Marie Emmanuelle Couprie, Saclay
- Thierry Dudok De Wit, Orléans
- Francesca Gulminelli, Caen

Jacqueline lance les invitations immédiatement

➤ **Discussion du format des deux plénières prospectives (45' chacune)**

* **Il est proposé de programmer ces deux sessions au début du congrès** pour que les participants puissent en discuter tout au long du congrès. Une session d'ouverture au débat et à la réflexion.

* On demanderait à nos deux parrain/marraine de faire un bilan de la conférence, et de conclure la fin du congrès?

Plénière prospective 1: Discussion des grandes questions encore ouvertes en physique

Plénière prospective 2: Les grands enjeux pour lesquels la physique doit jouer un rôle (Energie, santé, environnement dont climat)

Format à discuter en détails à la prochaine réunion:

Probablement 2-3 interventions courtes suivies d'une table ronde

Animateur : un journaliste? L'un de nous? À définir

Pour le 20 mars (pour préparer la réunion du 28 mars):

Proposer des orateurs (trices) pour les deux sessions parallèles

➤ Les sessions parallèles

Nombre de sessions possibles de 2 x 2h : 18

Il est souhaité que les divisions s'associent pour proposer des thématique de sessions. Privilégier la transversalité, l'interdisciplinarité.

Planning: Déposer les thématiques proposées par les divisions avant le 20 mars

Les propositions seront discutées le 28 Mars. Elles pourront encore être affinées. L'objectif est de finaliser le choix des sessions parallèles pour fin juin.

Pour le 20 mars : déposer les propositions de sessions parallèles

Elles seront discutées le 28 mars pour une sélection finale fin juin 2022